

Отчет о реализации проекта:

«История возникновения новогодней игрушки»



г. Бабушкин
2021 г.

Подготовили:
Дети и родители
старшая группа
«Морячки»
Воспитатель
Францкевич Ю.А.

Проблема:

Новый год – любимый праздник всех ребят. Дети пишут письма Деду Морозу, украшают ёлки игрушками, ждут подарки под ёлкой, волшебные превращения. Но в ходе работ с родителями выяснилось, что многие не знают всю историю возникновения новогодней игрушки, большинство не спешат сделать новогодние игрушки и никогда не делали, а предпочитают приобрести их в магазине.

Актуальность:

В ходе этого проекта мы познакомили ребят с историей возникновения первой ёлочной игрушки и появления ее у нас в России. «Откуда берется новогодняя игрушка? Почему люди во все времена любили делать игрушки своими руками? Из чего можно сделать елочную игрушку своими руками? Что будет особенного в ней?». Очень важно научить детей задуманные идеи отражать в практической деятельности и воспитывать у детей желание изготавливать игрушки своими руками и дарить их членам своей семьи. Разобраться в этом поможет работа, осуществляемая в ходе реализации проекта «История новогодней игрушки».

Цели:

- Познакомить с историей возникновения и видоизменения новогодних игрушек, расширять кругозор;
- Развивать творческие способности.

Задачи:

- Актуализировать знания о новогодней игрушке;
- Научить изготавливать «новогоднюю игрушку» разными способами из различного материала;
- Познакомить с историей возникновения новогодней игрушки, в т.ч. с историей украшения ёлки на Руси;
- Создать условия для получения знаний об истории возникновения новогодней игрушки через организацию проектной деятельности;
- Оказывать помощь в выявлении проблемы, в поиске её решения, в реализации идей, в оформлении работ;
- Привлекать родителей к участию в проекте, налаживать конструктивное взаимодействие с семьями воспитанников;
- Привлечь родителей к поиску вместе с детьми познавательного материала, в организации выставки «новогодних игрушек» и «необычных ёлочек»;
- Формировать положительный опыт общения и совместной деятельности детей и родителей.

Предполагаемый результат:

- Повышение интереса детей к истории новогодних игрушек;
- Рост уровня информированности родителей о формах совместной познавательной деятельности с детьми;
- Активное участие родителей в жизни детского сада и группы;
- Развитие творческих способностей детей;
- Развитие моторных функций в исследовательской деятельности детей.

Вывод:

Дети узнали историю возникновения и видоизменения новогодних игрушек, о традиции украшения ёлки игрушками. Сформировали навыки изготовления разными способами новогодней игрушки, применяя различный материал; Сформировали навыки творчески-эстетического восприятия. Сформировали знания о безопасном обращении с ёлочными украшениями. Родители активно включались в работу по созданию ёлочных игрушек и необычных ёлочек.

НОД: «Новогодняя игрушка»



С/д: «История возникновения «Новогодней игрушки»»



Все имеет свою историю. Даже новогодние игрушки. История появления елочных украшений интересна и занимательна.



В те далекие времена считалось, что в ветвях деревьев нашли приют могущественные духи - как добрые, так и злые, и, чтобы поладить с ними и добиться их помощи в повседневной жизни, люди приносили обильные дары, которые развешивали на ветках.

• В России, как известно, обычай встречать Новый год в ночь с 31 декабря на 1 января ввел Петр Первый, и он же повелел, чтобы именно ель стала главным новогодним деревом.



- Было время в России когда празднование нового года было под запретом (1927 г по 1935 г прошлого века).
- С 1935 г вновь возобновили производство новогодних игрушек.
- В годы Великой Отечественной Войны игрушки также выпускались, в ограниченном количестве, конечно. Украшение елки к Новому году было обязательно – этот обряд напоминал о мирной жизни и придавал сил надеяться на скорую победу. «Военные» елки украшались «солдатами», «танками», «пистолетами», «собаками-санитарами»; даже Дед Мороз на новогодних открыток бил фашистов...



- Сегодня в производстве елочных украшений наблюдается отчасти «возврат к истокам». Выпускаются шары с ручной росписью, с удивительно тщательно выписанными пейзажами, картинками русской зимы, а также государственной символикой.



НОД: «Рисование – «Украшение ёлочки игрушками»»



НОД: «Рисование – «Ёлочка», «Зима в лесу»»



С/д: «Аппликация – «Новогодняя игрушка»»



НОД: «Рисование – «Украшение новогодних шаров»»



НОД: «Аппликация – «Новогодние шары для ёлки»»



Д/с конкурс «Необычная Ёлочка»



Д/с конкурс «Необычная Ёлочка»



Фото выставка: «Ёлочные игрушки наших бабушек и дедушек»



Ф/в: «Ёлочные игрушки наших бабушек и дедушек»



Ф/в: «Моя любимая ёлочная игрушка»



Ф/в: «Моя любимая ёлочная игрушка»



A festive winter scene with a house, a Christmas tree, and snowflakes. The background is a soft, blue-toned image of a house at night, decorated with lights. A large, glowing Christmas tree stands in the center. The foreground is filled with large, detailed snowflakes and a bokeh of light spots, creating a magical, snowy atmosphere.

**Спасибо
за внимание!**